

MInformo

La newsletter di Euroguidance Italy

Gennaio 2012 – n.1

In primo piano

Presidenza danese del Consiglio dell'Unione Europea 2012

La Danimarca prende la guida dell'Unione europea per il primo semestre 2012 in un clima difficile. È sua intenzione collaborare con gli altri paesi membri e le istituzioni europee per far uscire l'Unione dalla crisi economica e avviarla sulla strada della crescita. Il governo danese si è fissato quattro priorità principali che riguardano l'economia, la crescita, l'ambiente e la sicurezza. Un'Europa responsabile - La presidenza danese dovrà mettere in pratica le decisioni del Consiglio europeo di dicembre per il rafforzamento della disciplina di bilancio e la stabilizzazione dell'economia. Dovrà inoltre seguire l'attuazione delle misure sulla governance economica e la prima valutazione semestrale dei bilanci nazionali. È in programma anche l'accelerazione delle riforme per una regolamentazione più severa del settore finanziario, al fine di prevenire nuove crisi. Un'Europa dinamica - L'altra principale preoccupazione della presidenza danese è contribuire alla crescita e all'occupazione. L'accento sarà messo sul mercato unico, di cui ricorre nel 2012 il ventesimo anniversario: occorrono ulteriori riforme affinché le imprese e i cittadini europei possano godere di tutti i suoi vantaggi. La Danimarca intende impegnarsi per realizzare le dodici iniziative chiave definite dalla Commissione nell'Atto per il mercato unico. Si propone inoltre di aprire nuovi sbocchi per le imprese europee, in particolare attraverso accordi di libero scambio con Giappone, India, Canada e Tunisia. Un'Europa verde - La presidenza danese mette la crescita verde e sostenibile al centro del suo programma e si adopererà perché l'Unione continui a svolgere a livello mondiale un ruolo d'avanguardia in materia di ambiente, energia e cambiamenti climatici. Tra gli altri temi che la Danimarca intende portare avanti sono la proposta di direttiva sull'efficienza energetica, la tabella di marcia per l'energia all'orizzonte 2050 e il settimo programma d'azione per l'ambiente. Un'Europa sicura - Sullo sfondo dei recenti avvenimenti nell'Africa settentrionale e dell'arrivo di numerosi immigranti alle porte dell'Europa, la presidenza danese vuole migliorare la gestione delle frontiere esterne dell'Unione. In particolare, desidera portare a termine la definizione del regime europeo comune di asilo e rafforzare il sistema di libera circolazione delle persone nello spazio Schengen. Per quanto riguarda infine l'allargamento dell'Unione europea, la Danimarca intende far avanzare i negoziati con l'Islanda e la Turchia, avviare le trattative con il Montenegro e portare a termine quelle sulla candidatura della Serbia.

Per saperne di più: http://ec.europa.eu/news/eu_explained/120103_it.htm

Notizie dall'Europa

L'Albania è diventata il 37° paese a partecipare al Programma Cultura. Un "Memorandum of Understanding" è stato firmato dal Direttore Generale per l'Istruzione e la Cultura, Mr Jan Truszczynski, e l'Ambasciatore albanese presso l'UE, Mrs Mimoza Halimi. A partire dal 2012 l'Albania potrà usufruire pienamente delle opportunità offerte nel quadro del programma Cultura. Gli operatori europei potranno finalmente cooperare con i partner albanesi, la cui ricchezza culturale offre buone potenzialità per progetti di grande interesse. L'Albania è il sesto paese della Regione Balcanica a partecipare al Programma, preceduto dalla Croazia (2007), l'ex Repubblica Yugoslava di Macedonia (2008), la Serbia (2008), Il Montenegro (2010) e la Bosnia-Erzegovina (2011).

Per saperne di più: http://ec.europa.eu/culture/news/albanie-mou_en.htm

In Agenda

Wiki Loves Monuments

Wiki Loves Monuments è un concorso fotografico che riguarda i monumenti europei, lanciato in Olanda nel 2010 e allargato poi a tutta l'Europa, con la partecipazione quest'anno di 18 paesi europei. Fare fotografie dei monumenti europei e mostrarle al pubblico è un modo per scoprire e diffondere il patrimonio culturale dell'Europa. Ms Ann Branch, capo dell'unità del programma Cultura della Commissione Europea ha partecipato alla giuria e selezionato un totale di 12 foto. Il primo premio è stato assegnato al rumeno Mihai Petre con una foto del Monastero di Chiajna, Bucarest, Romania (per vedere la foto vincitrice <http://www.wikilovesmonuments.eu/>).

Per saperne di più: http://ec.europa.eu/culture/news/wiki_en.htm

L'euro compie 10 anni

Il 1° gennaio del 2002 ha segnato l'introduzione delle banconote e monete euro nell'Unione europea, con un conseguente allineamento senza precedenti nelle politiche monetarie e una più stretta cooperazione tra i paesi dell'eurozona.

Nel periodo precedente all'attuale crisi, l'eurozona ha in generale beneficiato di una stabilità macroeconomica caratterizzata da un tasso stabile di inflazione, bassi tassi di interesse, un eccezionale periodo di crescita economica e un mercato interno più forte. I vantaggi sono numerosi: 332 milioni di persone che utilizzano l'euro, non sono più costrette a pagare le commissioni del cambio di valuta, c'è maggiore trasparenza nelle transazioni transfrontaliere, i consumatori possono confrontare i prezzi tra i vari paesi dell'eurozona.

Per saperne di più:

<http://europa.eu/rapid/pressReleasesAction.do?reference=IP/11/1596&format=HTML&age d=0&language=EN&guiLanguage=en>

Il concorso nazionale per le scuole "Io Museo, e tu?"

Il FAI, Fondo Ambiente Italiano, che si occupa della tutela e conservazione del patrimonio artistico e naturalistico, ha lanciato in collaborazione con Intesa Sanpaolo, per l'anno scolastico 2011/2012, il concorso nazionale per le scuole "Io Museo, e tu?". Il concorso si rivolge alle classi della scuola primaria e della scuola secondaria di I° grado.

La finalità del concorso è stimolare la conoscenza del proprio territorio attraverso lo studio di un aspetto da presentare alla comunità attraverso l'allestimento di una piccola mostra locale.

Le classi iscritte sceglieranno un aspetto del proprio territorio all'interno di categorie prefissate dal FAI che corrispondono alle diverse sezioni del museo virtuale: a) Feste, musiche, danze, racconti; b) Abitare, lavorare, spostarsi ; c) Paesaggi e natura; d) Fatto a mano; e) C'era una volta...; f) Belli da vedere.

Ogni classe, dopo aver studiato il bene relativo alla categoria scelta, dovrà presentarlo alla cittadinanza attraverso una mostra.

Chi vuole può chiedere il gemellaggio con una classe lontana che ha scelto la medesima categoria, in modo da stimolare confronti e riflessioni.

Sono previsti: 1 primo premio, 2 secondi premi e 20 terzi premi. Le classi gemellate concorrono, in coppia, ai premi speciali Intesa Sanpaolo e Topolino. Le classi vincitrici riceveranno in premio speciali strumenti didattici e grande visibilità sulla stampa locale e nazionale. Gli insegnanti referenti delle classi vincitrici verranno premiati con uno speciale omaggio culturale. La partecipazione è completamente gratuita.

Gli elaborati devono essere inviati entro il 26 marzo 2012.

Per saperne di più:

<http://www.fondoambiente.it/faiscuola/concorso-io-museo-e-tu-2011-12.asp>

L'Angolo della lettura

Cura e formazione. Le organizzazioni che curano



Autori e curatori: Luca Mori , Giuseppe Varchetta

Collana: Aif - Associazione italiana formatori - pp. 160, 1ª edizione 2012

A partire dagli anni Ottanta il concetto di cura ha assunto un crescente rilievo negli studi su crisi e sfide dell'educazione e dell'apprendimento. Nel quadro del meritevole approccio stimolato dalla letteratura filosofica, pedagogica e sociologica femminile si è insistito molto sugli aspetti positivi della cura in termini di crescita, autosviluppo, accompagnamento nella scoperta di sé, delle relazioni e del mondo.

Questo libro intende aggiungere profondità all'analisi del concetto, evidenziandone l'ambiguità ed esplorando la tensione tra cura e forme di caduta, autotradimento e dominio possibili nei contesti organizzativi. Al fine di analizzare la portata e le implicazioni di tale ambiguità nella progettazione di percorsi formativi rivolti agli adulti, il libro fa dialogare la riflessione heideggeriana con le psicoanalisi contemporanee e, in particolare, con la psicosocioanalisi, che richiama l'attenzione sull'attore organizzativo come possibile traditore di se stesso. Raccogliendo contributi ispirati da saperi ed esperienze diverse, il libro si propone come strumento di riflessione e immaginazione per i *practitioners*, per chi fa formazione nel settore pubblico o in ambito aziendale.

Coordinamento redazionale: Silvia Vaccaro.

Responsabile di Redazione: Anna Iorio.

Per suggerimenti ed informazioni scrivere a: minformo@euroguidance.it.

Per cancellare la propria iscrizione inviare un email con scritto: "cancellami" a minformo@euroguidance.it.



ISFOL

