

Deliberazione n. 1725 del 27/12/2013.

Convenzione tra la Regione Marche - P.F. Cooperazione Territoriale europea, marchigiani nel mondo, politiche giovanili e sport, e l'Associazione Marchigiana Attività Teatrali (AMAT) finalizzata alla Collaborazione per la realizzazione del progetto "Nuovi Coordinamenti".

LA GIUNTA REGIONALE

omissis

DELIBERA

1. di approvare lo schema di convenzione da stipularsi fra la regione Marche - P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport, e l'Associazione Marchigiana Attività Teatrali, così come riportato nell'allegato "A", che fa parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
2. di autorizzare il dirigente della P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport, o persona da lui delegata, alla sottoscrizione della citata convenzione, apportando alla stessa, all'atto della firma, modifiche non sostanziali eventualmente necessarie;
3. di incaricare il dirigente della P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport, all'adozione dei provvedimenti necessari per l'attuazione della convenzione.

ALLEGATO "A"**SCHEMA DI CONVENZIONE**

fra

la REGIONE MARCHE

e

**l' ASSOCIAZIONE MARCHIGIANA ATTIVITA' TEATRALI
(A.M.A.T.)****per la realizzazione del progetto****Nuovi Coordina_Menti**

Nell'anno duemilaquattordici il giorno..... del mese di.....nella sede della Regione Marche;

tranato a il.....Dirigente della P.F. Cooperazione Territoriale Europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport, che interviene al presente atto in nome e per conto della Regione Marche – CF 80008630420

enato a ilche interviene al presente atto in qualità di Presidente dell'Associazione Marchigiana Attività Teatrali (di seguito denominata AMAT);

VISTA

La legge regionale n. 24 del 05/12/2011 recante "Norme in materia di politiche giovanili" ed in particolare:
- l'art. 1, comma 2° "La Regione, nell'ambito della propria programmazione, promuove la centralità e la trasversalità di specifiche politiche a favore dei giovani in una prospettiva di sviluppo culturale, sociale ed economico della collettività";
- art. 1, comma 3° "La Regione promuove processi di integrazione delle politiche a favore dei giovani e valorizza le loro potenzialità anche sostenendo la cultura del merito. In particolare:
g) concorre con gli enti locali all'adozione di interventi che promuovono politiche per il pieno e libero sviluppo della personalità dei giovani sul piano economico, culturale e sociale;
h) promuove e dà impulso ad ogni manifestazione di contenuto sociale, culturale, sportivo e del tempo libero";
- l'art. 2, comma 1° "I destinatari degli interventi della presente legge sono i giovani, di età compresa tra i sedici e i trentacinque anni, anche non cittadini italiani, residenti o aventi dimora nella Regione".

PREMESSO

che la Regione Marche - P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport opera nel settore delle Politiche giovanili avendo competenza, in particolare, con riguardo all'attuazione della legge regionale n. 24/2011 "Norme in materia di politiche giovanili" e alla

gestione degli interventi previsti dall'accordo sottoscritto il 30 settembre 2010 con il Dipartimento della Gioventù relativo al progetto "i giovani C'ENTRANO" finanziato con il fondo nazionale politiche giovanili;

che la Regione Marche - P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport è interessata a dare attuazione alla legge regionale declinando, in particolare, alcune finalità generali enunciate dall'art.1 della legge regionale, nella direzione di promuovere politiche a favore dei giovani in una prospettiva di sviluppo culturale ed economico della collettività; ciò concorrendo, con gli enti locali, all'adozione di interventi che promuovono politiche per il pieno e libero sviluppo della personalità dei giovani sul piano economico, culturale e sociale;

che la Regione Marche, nell'ambito delle finalità suddette, in questo particolare momento caratterizzato da una crisi profonda che colpisce soprattutto la fascia giovanile alla ricerca di prima occupazione, ritiene particolarmente importante attuare interventi volti a promuovere opportunità professionali con sbocchi occupazionali a favore dei giovani;

che in questo senso la Regione Marche rileva una crescente richiesta, nel settore delle attività teatrali, di specifiche professionalità finalizzate alla gestione organizzativa dei Teatri;

che la Regione Marche, in base a quanto sopra, intende realizzare un progetto finalizzato alla formazione di giovani professionalità specifiche proprio per la gestione organizzativa dei Teatri presenti sul territorio regionale, individuando nei giovani marchigiani nella fascia di età 19-35 anni destinatari del suddetto progetto;

che l'Associazione Marchigiana Attività Teatrali, per propri fini statutari, è lo strumento unitario degli enti locali e degli organismi che considerano le attività teatrali un bene culturale di rilevante interesse sociale e ne promuovono lo sviluppo e la diffusione nell'ambito della programmazione statale, regionale e locale, dei programmi dell'Unione europea e nel rispetto delle singole autonomie locali. La suddetta Associazione è altresì il soggetto cui molti enti locali hanno delegato la gestione di tali attività;

che la Regione Marche e l'AMAT, nonché i Comuni proprietari dei Teatri che manifesteranno il loro interesse a partecipare al progetto, hanno comune interesse a realizzare una collaborazione finalizzata all'attivazione di corsi di aggiornamento professionale e attività formative a favore di giovani nella fascia di età 19-35anni;

che la Regione Marche, di conseguenza, ritiene opportuno avvalersi della collaborazione dell'AMAT affidando alla stessa specifiche azioni da realizzare con il costante coordinamento della competente struttura regionale.

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1 (Oggetto)

Le parti, ritenendo di comune interesse realizzare un rapporto di collaborazione al fine di promuovere la formazione di professionalità specifiche per la gestione organizzativa dei Teatri, per cui con la sottoscrizione della presente convenzione, si impegnano a collaborare per la realizzazione del progetto sperimentale, di cui all'allegato al presente atto, denominato **Nuovi Coordina_Menti**.

Art. 2
(Soggetti attuatori)

La Regione Marche opererà per il tramite della P.F. Cooperazione Territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport.

L'Associazione Marchigiana Attività Teatrali (AMAT) – con sede ad Ancona, opererà quale soggetto attuatore del progetto **Nuovi Coordina_Menti**.

Art. 3
(Impegni delle parti)

Le Parti contribuiscono alla realizzazione di una iniziativa congiunta finalizzata alla realizzazione del progetto **Nuovi Coordina_Menti** al fine di promuovere la formazione di giovani professionisti nella gestione organizzativa dei Teatri e, attraverso borse lavoro, creare occupazione in sinergia con i Comuni proprietari dei Teatri.

In particolare L'AMAT si impegna a:

- **realizzare le attività** previste dal progetto ed in particolare:
occuparsi della selezione dei giovani partecipanti;
realizzare il percorso formativo a favore degli stessi;
attivare le borse lavoro a favore dei giovani partecipanti;
procedere alla mappatura dei Comuni interessati all'intervento e all'emissione di uno specifico avviso pubblico per raccogliere le manifestazioni d'interesse da parte degli stessi;
- presentare una **relazione conclusiva** che illustri le attività svolte nonché il raggiungimento dell'obiettivo generale di formare giovani professionisti, con riguardo alla realizzazione del percorso formativo, al coinvolgimento dei giovani, all'assegnazione delle borse lavoro, al coinvolgimento dei Comuni al progetto, ecc.;
- presentare la **rendicontazione** relativa alle spese sostenute per la realizzazione del progetto attraverso documenti giustificativi di spesa (fatture, ricevute, estremi dei pagamenti, ecc.), con riguardo alle spese ammissibili in quanto intestate al soggetto richiedente e riferite alle attività strettamente connesse alla realizzazione dell'intervento come meglio specificato all'art.5;
- non avvalersi, per le specifiche attività del progetto di cui alla presente convenzione, di altri finanziamenti previsti da norme regionali, statali o comunitari.

la Regione Marche si impegna a:

- curare il coordinamento tecnico del progetto;
- contribuire attivamente alla promozione e alla diffusione del progetto;
- fornire supporto amministrativo nei vari passaggi dell'intervento;
- provvedere all'erogazione del contributo stanziato per il progetto secondo le modalità stabilite al successivo art. 5.

Art. 4
(Cronoprogramma)

Le parti convengono che le fasi attuative del progetto sono le seguenti:

- entro 20 giorni dall'adozione della delibera di approvazione della bozza di convenzione: firma della convenzione;
- entro 1 mese dalla firma della convenzione: avvio delle attività propedeutiche alla realizzazione del progetto
- entro 6 mesi dalla data di conclusione del progetto: consegna della relazione circa la realizzazione delle attività svolte e il livello di raggiungimento degli obiettivi nonché della rendicontazione delle spese sostenute.

Art. 5**(Quadro economico-finanziario)**

L'AMAT si farà carico, anche attraverso la compartecipazione dei Comuni che saranno coinvolti nell'intervento, di tutti i costi indiretti relativi alle spese per il personale interno impegnato nell'attuazione del progetto, a quelli relativi ai costi organizzativi generali e di struttura nonché a quelli della logistica e della funzionalità operativa dei Teatri comunali coinvolti.

La partecipazione finanziaria della Regione Marche è quantificata nella somma omnicomprensiva di € 50.000,00 e riguarderà i costi per la realizzazione delle attività di progetto, con esclusione degli oneri di cui al precedente punto che sono sostenuti dall'AMAT come sopra specificato.

Il contributo sarà liquidato con la seguente modalità:

- il 60% entro 30 giorni dalla stipula della convenzione a titolo di anticipo;
- il 40% a completamento del progetto, nei termini previsti, e consegna della documentazione concernente la rendicontazione delle spese sostenute tutte regolarmente pagate e liquidate.

Art. 6**(Durata)**

La presente convenzione ha la durata di 12 mesi a decorrere dalla data della stipula della convenzione.

Art. 7**(Modifiche non sostanziali)**

I soggetti contraenti convengono di dare mandato ai relativi referenti tecnico-scientifici di apportare di comune accordo alla convenzione ed al progetto le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie per la piena attuazione delle finalità e dei risultati in esso previsti.

Art. 8**(Norme di rinvio)**

Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente convenzione si rimanda alle norme del Codice Civile e della Contabilità di Stato.

Per le controversie che dovessero insorgere nell'applicazione della presente convenzione è competente il Foro di Ancona.

Per l'Associazione Marchigiana Attività Teatrali

Il Presidente

Gino Troli _____

Per la Regione Marche - P.F. Cooperazione territoriale europea, Marchigiani nel mondo, Politiche giovanili e Sport

Il Dirigente

Sandro Abelardi _____

ALLEGATO: scheda progettuale **Nuovi Coordina_Menti**

Titolo intervento	Nuovi Coordina_Menti
Bacino d'utenza	Giovani dai 19 ai 35 anni
Area intervento	Formazione professionalità per la gestione organizzativa dei Teatri
Costo complessivo previsto	€ 50.000,00
Copertura finanziaria prevista	€ 50.000,00
Localizzazione	Territorio della Regione Marche
Soggetto attuatore e coordinatore dell'intervento	Regione Marche – P.F. Politiche Giovanili
Altri soggetti coinvolti	AMAT Comuni proprietari dei Teatri
Obiettivi intervento	L'obiettivo generale dell'intervento Nuovi Coordina_Menti è di formare giovani professionalità nella gestione organizzativa dei Teatri e, attraverso borse lavoro, creare occupazione in sinergia con i Comuni proprietari dei Teatri.
Descrizione intervento	<p>I partecipanti al corso saranno selezionati attraverso curricula e successivi colloqui volti a verificarne specifiche competenze, formazione di base e soprattutto grado di motivazione, requisito fondamentale per le figure professionali che si vogliono formare.</p> <p>I soggetti prescelti potranno usufruire di un corso formativo di almeno 36 ore suddivise tra materie quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amministrazione teatrale; - Organizzazione teatrale; - Rapporti SIAE/ INPS ex ENPALS; - Procedure di utilizzo di biglietterie informatizzate; - Promozione e marketing. <p>Al termine del percorso i ragazzi così formati saranno assegnati, con l'attivazione di borse lavoro, ai Comuni per la durata della stagione teatrale.</p> <p>Per quanto riguarda la selezione dei teatri in cui operare si provvederà a predisporre una graduatoria attraverso due azioni:</p>

	<ul style="list-style-type: none">- mappatura dei luoghi con il peculiare coinvolgimento dell'AMAT che, in virtù della propria esperienza sul territorio, aiuterà ad individuare i luoghi potenzialmente interessati all'intervento;- emissione di un avviso per la manifestazione d'interesse rivolto ai Comuni al fine di raccogliere candidature. Potranno essere previste anche aggregazione di Comuni.
Durata intervento	L'intervento ha durata annuale.