

Modulo 1**La Mia Storia/ Le Mie Domande****FINALITÀ**

Il ciclo di attività si propone di stimolare gli studenti a ricostruire la propria storia formativa, individuandone gli aspetti più salienti e a riflettere sulle proprie aspettative, i propri obiettivi, i timori nei confronti del percorso che si accingono a svolgere.

OBIETTIVI**Tappa 1**

- creare il gruppo di lavoro favorendo la conoscenza reciproca;
- ricostruire la storia formativa di ciascuno, ponendo le basi del suo sviluppo.

Tappa 2

- analizzare la domanda di orientamento e condividere gli obiettivi del percorso attraverso l'esplicitazione delle proprie aspettative.

ATTIVITÀ

- | | |
|---------|-----------------------|
| Tappa 1 | INTERVISTE INCROCIATE |
| Tappa 2 | IL CLIENTE |



- A scuola mi oriento -

TAPPA 1 - Interviste incrociate



SCHEDE-ATTIVITÀ INSEGNANTI (1° incontro – 2h)

OBIETTIVO

L'attività si pone l'obiettivo di favorire la costituzione del gruppo classe in termini di relazioni sia tra gli studenti che tra gli insegnanti e gli studenti.

PROCEDURA

I FASE (circa 45m)

L'insegnante propone agli studenti di dividersi in coppie¹⁴.

Una volta formate le coppie l'insegnante consegna ad ogni studente la Scheda– Interviste incrociate (allegato 1) ed illustra le modalità di lavoro dando le seguenti istruzioni: "avete a disposizione 30m per intervistarvi a vicenda (15m ciascuno), seguendo la griglia di intervista contenuta nella Scheda che vi è stata appena consegnata. Tutti i punti della scaletta andranno seguiti rigorosamente per dar modo a tutti di esprimersi. Nel corso dell'intervista dovrete scrivere negli appositi spazi della scheda le informazioni fornite dal vostro compagno. Dopo i primi 15m vi invertirete i ruoli e sarà il vostro compagno ad intervistare voi."

¹⁴ Tenendo conto del fatto che l'obiettivo è quello di favorire lo sviluppo di relazioni più profonde tra tutti gli studenti, anche quelli che quotidianamente si frequentano meno, il metodo suggerito per la formazione delle coppie è quello casuale tramite l'estrazione a sorte, in modo da evitare che lavorino insieme ragazzi che già si conoscono.

II FASE (circa 1h)

Quando tutte le interviste saranno completate, si passa alla seconda fase in cui ogni studente presenta il proprio compagno intervistato mentre l'insegnante annota i contenuti delle diverse interviste su singoli cartelloni che hanno come titolo le varie aree della stessa: HOBBIES, MATERIE PREFERITE, EVENTI SIGNIFICATIVI DELLA SCUOLA MEDIA, IDEE DELLA SCUOLA SUPERIORE, PER CONOSCERCI MEGLIO, ecc. per ricostruire alla fine il ritratto della classe.

L'insegnante metterà l'accento sui fattori comuni ai vari racconti, sulle criticità ricorrenti e sugli eventi più positivi, incoraggiando gli allievi a riflettere criticamente sulla propria storia, cercando di capire quali possono essere gli obiettivi da porsi per il futuro.

III FASE (circa 15m)

L'insegnante chiederà ai ragazzi di farsi restituire dal compagno intervistatore la propria scheda di intervista, di rileggerla, e di utilizzare lo spazio finale della scheda per indicare una possibile prosecuzione della propria storia formativa, espressa attraverso una serie di obiettivi da raggiungere.

MATERIALI DI SUPPORTO

Cartelloni

Pennarelli

Scheda Studenti – Interviste incrociate (Allegato 1)

- A scuola mi oriento -

TAPPA 2 - Il cliente



SCHEDE-ATTIVITÀ INSEGNANTI (2° incontro – 2h)

OBIETTIVO

Analizzare la domanda di orientamento e condividere gli obiettivi del percorso attraverso l'esplicitazione delle proprie aspettative.

PROCEDURA

I FASE (circa 45 minuti)

L'attività va introdotta facendo ai ragazzi una premessa sulla ragione del titolo: essi verranno invitati a giocare il ruolo di "clienti" della scuola nella quale si trovano.

Consegna: "in questa esercitazione dovete immaginare di rivolgervi a me e, attraverso me anche a tutti gli altri insegnanti, esprimendo le vostre aspettative nei confronti del percorso di orientamento che abbiamo appena iniziato e, più in generale, del percorso di studi che avete appena intrapreso in questa scuola".

Una volta introdotta l'esercitazione l'insegnante consegna agli studenti i 6 post-it numerati (allegato 2) ed illustra le modalità di lavoro: "avete a disposizione 30m per rispondere alle domande contenute nei post-it che vi ho appena consegnato. Cercate di esprimere i vostri pensieri e desideri sentendovi liberi di dire tutto ciò che vi viene in mente. In questo modo potete diventare i veri protagonisti di questo percorso e così trarre il massimo dallo stesso".

II FASE (circa 1h)

I ragazzi, dopo aver riflettuto individualmente e scritto ciò che pensano, aggregano insieme i cartoncini con la stessa numerazione su dei cartelloni appositamente preparati per dar modo all'insegnante di comporre delle categorie di informazione. I ragazzi stessi incollano i propri post-it sui reciproci cartelloni (es: post-it numero 1 sul cartellone "Aggettivi che descrivono le attività scolastiche svolte nella scuola media", ecc.). La lettura dei risultati darà avvio ad una discussione, in cui i ragazzi esprimeranno commenti, dubbi, speranze e ai contenuti già emersi se ne potranno aggiungere altri suggeriti sul momento.

L'insegnante dovrà, a questo punto, formulare una sintesi delle informazioni fornite dai ragazzi integrando queste con le proprie aspettative nei confronti del percorso *A scuola mi oriento*. In particolare si soffermerà sui ruoli di ciascun attore coinvolto nel percorso precisando che:

- se stesso avrà la funzione di guida e facilitazione nella produzione di conoscenza su loro stessi, sul contesto, sulla relazione tra loro e il contesto;
- i ragazzi avranno l'opportunità di diventare protagonisti di un viaggio alla scoperta delle proprie aspettative, delle proprie capacità ed obiettivi, e a tal fine dovranno impegnarsi attivamente;
- gli altri docenti che, attraverso il *Diario di bordo* compilato dai ragazzi, avranno la possibilità di conoscerli meglio (l'insegnante dovrà sottolineare il ruolo attivo dei ragazzi che, anche se indirettamente, potranno influire sul rapporto con i propri insegnanti, rendendoli partecipi delle scoperte che faranno attraverso il percorso).

III FASE (circa 15m)

Al termine dell'incontro, l'insegnante presenta e consegna ai ragazzi il *Diario di bordo*, dando le seguenti indicazioni: "questo diario sarà il vostro compagno di viaggio in quanto potrà aiutarvi a riflettere sull'esperienza che ciascuno farà in questo percorso. *A scuola mi oriento* è un percorso suddiviso in varie tappe, in ciascuna di esse avrete la possibilità di riflettere sulle vostre esperienze, sulle vostre emozioni e sulle vostre risorse al fine di poter affrontare meglio il vostro percorso scolastico. Per non dimenticare tutto quello che emergerà è importante che voi dedichiate un po' di tempo alla compilazione del diario che è suddiviso in diverse sezioni. In tal modo, inoltre, potrete raggiungere l'obiettivo di farvi conoscere meglio dagli altri insegnanti, che non potranno partecipare direttamente al percorso, al fine di migliorare il rapporto con loro. Come potrete vedere nel *Diario di bordo* è stato predisposto uno spazio per questo *La stiva* in cui potrete inserire ciò che volete far conoscere di voi stessi".

MATERIALI DI SUPPORTO

Cartelloni

Pennarelli

Scheda Studenti – Il cliente (Allegato 2)

Diario di bordo modulo 1 (Allegato 3)

Mappa della classe modulo 1 (Allegato 4)

ALLEGATO 2

TAPPA 2

Scheda studente - Il cliente



①	②
<p>Puoi indicare tre aggettivi che descrivano le attività scolastiche svolte nella scuola media? Cerca di specificarne il significato.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Cosa ti aspetti da questa scuola?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
③	④
<p>Cosa ti aspetti dagli insegnanti della tua classe?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Cosa ti aspetti dai tuoi compagni di classe?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
⑤	⑥
<p>Cosa ti aspetti da questi incontri?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Puoi indicare tre obiettivi che vorresti raggiungere in questi incontri?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

ALLEGATO 3

Diario di bordo

Diario dello studente per la raccolta degli appunti di viaggio



Diario di Bordo: Istruzioni per l'uso

Stai per iniziare un viaggio che ti guiderà alla scoperta di un importante tesoro: alcune caratteristiche di te stesso, della scuola in cui ti trovi, del mondo che ti circonda.

Questo diario ti aiuterà a riordinare le informazioni che acquisirai durante il percorso e a progettare delle mete per i viaggi futuri.

Tu, in quanto timoniere della nave, dovrai condurla, nei vari porti, alla conquista del tuo tesoro personale. In questo viaggio avrai a disposizione la seguente strumentazione di bordo:

Gli Appunti di viaggio. Al termine di ogni modulo potrai acquisire nuove informazioni utilizzando, come spunto di riflessione, una traccia contenuta nella sezione Appunti di viaggio. Questo spazio è a tua completa disposizione e ti sarà molto utile per valutare il successo del viaggio.

La stiva. Questo spazio è dedicato a raccogliere i messaggi che vorrai trasmettere agli insegnanti della tua classe circa le tue scoperte. Qui potrai scrivere ciò che ritieni necessario far sapere agli insegnanti della tua classe.

La bussola. E' uno strumento che ti servirà ad orientarti tra le parole nuove che incontrerai nel corso del viaggio.

La tua guida. Nell'attraversare le tappe del percorso potrai contare sulla presenza di un adulto che, in quanto "esperto di navigazione", ti aiuterà ad acquisire tutte le informazioni che ti porteranno alla scoperta del tesoro.

Ricorda, però, al timone della nave ci sei tu: il successo di quest'avventura dipenderà soprattutto da te!

Diario di bordo

Modulo 1

La mia storia/ le mie domande



Gli appunti di Viaggio

Hai concluso la prima tappa del tuo viaggio. Ripensando alla tua storia quali altri ricordi aggiungeresti?

Nella narrazione fatta al tuo compagno hai tralasciato volutamente qualche informazione?

Cosa hai provato nel parlare di te? (è stato facile/difficile/faticoso/simpatico/nuovo/fastidioso...)

Cosa hai tratto dal confronto con i tuoi compagni e l'insegnante circa le aspettative verso la scuola e l'orientamento?

Gli appunti di Viaggio

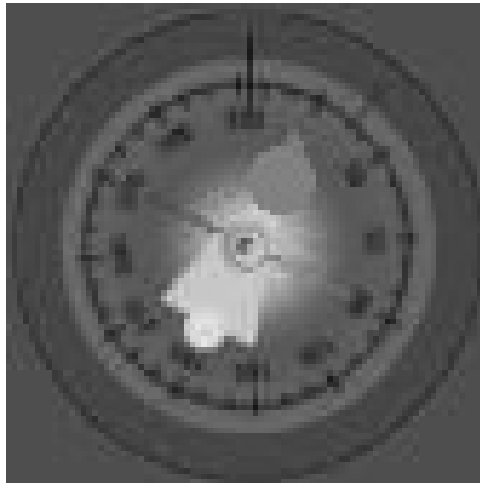
Dopo aver discusso insieme, pensi di poter soddisfare le tue aspettative?

Cosa pensi possano darti i tuoi insegnanti per raggiungere gli obiettivi che ti sei prefissato?

Quale impegno personale ti senti di assumere per il futuro?

Quali pensieri/emozioni/riflessioni/idee/scoperte, sono scaturite da queste prime attività?

La Bussola



La Bussola

Approccio analitico: E' proprio di chi parte dall'analisi dei dettagli per esaminare un fenomeno o affrontare un problema.

Approccio flessibile: Indica la capacità di utilizzare modalità di lavoro differenti in base alle richieste della situazione/compito.

Approccio sistematico: E' proprio di chi vede o cerca di trovare una logica e di descriverla nei fenomeni che prende in esame.

Aspettativa: Rappresenta la meta che si vorrebbe raggiungere in base ai propri desideri.

Atteggiamento: E' un sistema duraturo di valutazioni positive o negative, sentimenti e tendenze ad agire pro e contro cose, situazioni e persone.

Efficacia scolastica: E' la capacità di ottenere risultati positivi a scuola.

Formazione: Percorso di acquisizione di conoscenze e competenze.

Gestualità: Movimento del corpo, o parti del corpo, in un dato spazio.

Impegno personale: Rappresenta la qualità e la quantità dello sforzo che si è disposti ad impiegare nello svolgere un compito o per raggiungere un obiettivo che ci si è prefissati.

Interesse: Preferenza individuale nei confronti di qualcosa.

Modo di apprendere: E' l'insieme delle modalità utilizzate da una persona per imparare. L'insieme di queste modalità costituisce lo stile personale di apprendimento.

Obiettivo: Rappresenta la meta che ci si propone di raggiungere in base ai propri desideri confrontati con le possibilità offerte dal mondo esterno.

Orientamento: E' il processo attraverso cui si costruisce un proprio progetto scolastico o professionale.

Percezione: Ciò che immediatamente si coglie o intuisce di una situazione, di una persona o di un oggetto.

Prosemica: Le norme sociali e psicologiche che regolano la vicinanza/distanza tra noi e gli altri.

Risorsa: Si dice in generale del mezzo che una persona può utilizzare per far fronte ai suoi bisogni, per affrontare difficoltà o per raggiungere obiettivi. Esistono risorse esterne come l'acqua, il cibo, l'aiuto e il consiglio di persone ed esistono risorse interne come la tenacia, l'intelligenza, la competenza, ecc.

Situazione critica: Indica un evento che provoca delle difficoltà emotive e pratiche in chi le affronta.

Strategia di attivazione: Rappresenta un'attività messa in atto per fronteggiare in maniera diretta e rapida le situazioni.

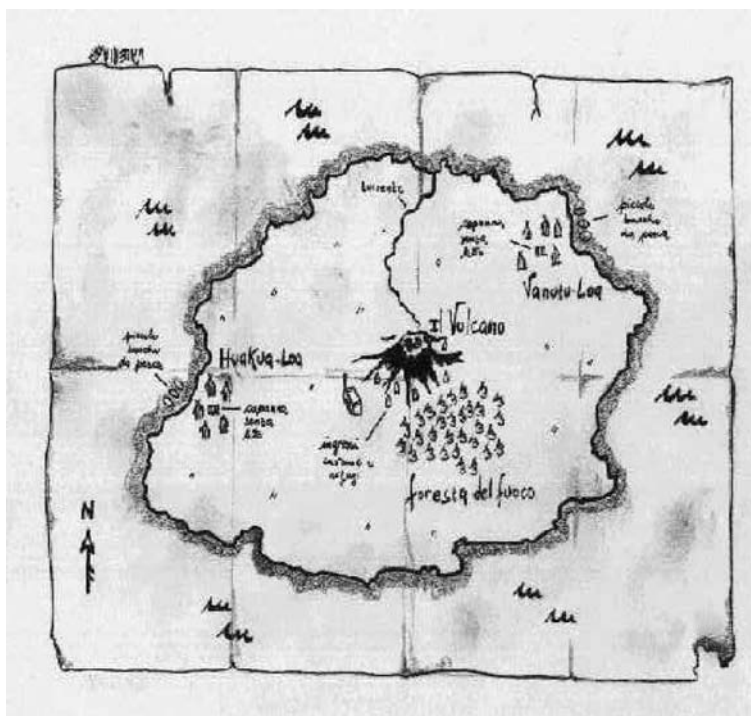
Strategia di riflessione: E' una modalità di fronteggiare le situazioni che consiste nel riflettere attentamente prima di agire.

Valore connesso al lavoro: Rappresenta una caratteristica considerata importante che un lavoro deve avere per essere soddisfacente.

ALLEGATO 4

La Mappa della Classe

Diario dell'insegnante orientatore per la raccolta dei dati rilevati nel corso delle attività



La Mappa: istruzioni per l'uso

Stai per iniziare un viaggio insieme ai ragazzi della prima classe, che li porterà a scoprire delle parti importanti di sé, del contesto in cui si trovano e della loro relazione con questo contesto. In questo viaggio, avrai il ruolo di GUIDA alla scoperta: potrai usare alcuni strumenti a tua disposizione, ma ageverai il processo autonomo di conoscenza da parte dei ragazzi, che verranno condotti a riflettere su di sé, sulle proprie caratteristiche, sulle proprie risorse e sulle risorse presenti nel loro contesto di vita.

Ma questo è anche il TUO viaggio, un viaggio alla scoperta della classe di cui stai guidando il viaggio, che ti porterà a raccogliere informazioni preziose sui ragazzi, ma anche a riflettere sulle relazioni che tendi a stabilire con loro.

Questo viaggio si articola in 4 tappe, scandite da due ordini di eventi:

- le attività esperienziali che condurrà in classe con i ragazzi
- le attività di elaborazione e riflessione sull'esperienza, in funzione delle quali "la mappa" costituirà un valido supporto

Nelle pagine che seguono troverai la struttura della MAPPA che ti consentirà di orientarti nel percorso.

Articolazione della Mappa

UNO SGUARDO ALL'ORIZZONTE

È la sezione della mappa dedicata ad annotare la percezione che hai della classe prima di ogni "traversata", ovvero prima di ogni attività. Potrai, cioè, esprimere una valutazione di "ciò che vedi e che pensi" della classe rispetto al tema che stai per affrontare con i ragazzi, esplicitando liberamente anche eventuali perplessità, timori, dubbi, speranze. Ciò ti servirà per confrontare queste prime percezioni con i risultati concreti delle attività.

IL PROFONDO MAR

È la sezione della mappa dedicata ad approfondire tutto ciò che emerge dalle attività svolte con i ragazzi. Qui puoi annotare, seguendo una traccia che ti verrà fornita:

- le impressioni relative al "clima" della classe
- le reazioni della classe al lavoro proposto
- le criticità emerse
- dati significativi che puoi trarre dal lavoro
- pensieri, propositi, interrogativi, emozioni provate

Articolazione della Mappa

IL MESSAGGIO NELLA BOTTIGLIA

In questa sezione – ne troverai una per ogni ciclo di attività – puoi inviare un messaggio ai docenti della classe con cui stai sperimentando il percorso di orientamento. Il messaggio conterrà una tua scoperta sulla classe, che ritieni utile condividere con i colleghi e che pensi possa essere utilizzata per rendere il lavoro didattico coerente con il percorso orientativo intrapreso dai ragazzi.

Mappa della classe

Modulo 1

La mia storia/ le mie domande

Il profondo Mar

Come ti sei trovata/o nel proporre le attività di orientamento previste da questa tappa? Ci sono state delle difficoltà? Se sì, quali?

Come è stata accolta l'attività dalla classe?

Qual è stato il clima generale della classe nel corso delle attività proposte? (partecipativo, coinvolto, entusiasta, distaccato, polemico, critico...)

Qual è stato l'approccio prevalente dei ragazzi nello svolgimento delle attività proposte?

Il profondo Mar

Hai osservato nei ragazzi caratteristiche/atteggiamenti/tratti che ti hanno sorpresa/o?

E' emersa qualche particolare criticità che ritieni utile esplicitare ed eventualmente approfondire?

In base ai risultati che hai riscontrato nella classe, ritieni possa essere utile proporre tali attività anche ad altre classi?

In base a quanto osservato nel corso dello svolgimento delle attività della prima tappa, ritieni che lo scambio di esperienze personali abbia in qualche modo facilitato la formazione del gruppo classe? Se la risposta è affermativa, puoi indicare che cosa hai notato?

Il profondo Mar

Quali aspetti significativi sono emersi nella fase di ricostruzione della classe?

Quali fattori hanno maggiormente influito sulla scelta scolastica fatta dai ragazzi?

In base a quanto emerso dall'attività "il cliente", che cosa si aspettano i ragazzi dagli insegnanti e dalle attività scolastiche? Cosa si aspettano dal percorso di orientamento?

Messaggio nella bottiglia

Alla luce di quanto sin qui detto, quali elementi ritieni possa essere utile fornire agli altri insegnanti per favorire la conoscenza della classe?

Dopo questa prima tappa, se dovessi indicare tre elementi, a tuo avviso importanti, che hai scoperto caratterizzare la classe in questa fase del percorso, quali indichereesti?

Sono emerse, nel corso delle attività previste dal modulo, alcune domande di orientamento che si configurano come richieste ai docenti di essere orientati mediante le comuni attività didattiche? Può specificare quali esigenze e perché?
