



ISFOL

CHE COS'È UN PROGETTO PROFESSIONALE?

Set di slide per il 2° laboratorio di gruppo da **UTILIZZARE O SELEZIONARE IN BASE AL CONTESTO E ALLE CARATTERISTICHE DEI PARTECIPANTI**

CHE COSÈ UN PROGETTO PROFESSIONALE?



Un progetto professionale è “l’immagine di una situazione, di una condizione che si pensa di raggiungere. È un piano, un programma, una decisione, una visione. È ciò che ci si propone di fare a un momento dato. È tutto ciò per cui l’uomo tende a modificare il mondo o lui stesso, all’interno di un senso dato” (dal dizionario *Le Petit Robert).**

**Dictionnaire de la langue française, Édition Le Robert, 1995.*

CHE COSÈ UN PROGETTO PROFESSIONALE? (segue)

Non ci sono progetti buoni o cattivi, ma diversi modi di appropriarsene.

Secondo Boutinet (1993)* sarebbero quattro le caratteristiche di un progetto:

- ✓ **attiene a una preoccupazione, consapevole o meno, che porta l'individuo a capire ciò che vuole e come desidera orientarsi per realizzarlo**
- ✓ **riguarda l'anticipazione di un'azione**
- ✓ **pone in evidenza il ruolo dell'individuo o di un collettivo, che diviene attore del suo progetto. Progettarsi è sempre proiettarsi**
- ✓ **necessita di creatività e innovazione divenendo così un antidoto alla ripetitività e ai condizionamenti.**



*Boutinet, J.P., *Psychologie des conduites à projet*, PUF, "Que sais-je?", 1993.

SU COSA LAVORO PER CREARE UN PROGETTO PROFESSIONALE*?

I dimensione

Obiettivo

- La domanda guida è: “A che cosa punto?”
- Lo scopo può essere quello di raggiungere una certa funzione, un certo ruolo gerarchico, un settore di attività economica, una determinata remunerazione, un luogo geografico...

II dimensione

Temporalità

- La domanda guida è: “Quali tempi mi do?”
- Un progetto non è fisso nel tempo, ma nonostante i cambiamenti a cui può andare contro, deve essere definito tappa per tappa...

III dimensione

Risorse, mezzi, limiti

- La domanda guida è: “Quali sono i miei punti di forza e di debolezza?”
- La realizzazione del progetto è possibile tenendo conto delle competenze individuali, delle risorse personali, delle possibilità economiche, del contesto circostante...

IV dimensione

Criteri di riferimento

- La domanda guida è: “Che cosa rende il mio progetto così com'è e non qualcos'altro?”
- L'individuo è attore del suo progetto, ma esso risente di fattori familiari, professionali, personali, valoriali... I criteri di riferimento permettono di comprendere da dove origina il progetto stesso e non sono altro che tutti i temi affrontati nel percorso di bilancio di competenze...

*Poulin, M., Le cheminement du projet d'orientation professionnelle. In B., Dauberville et al., *Vivre ses projets*, ESF, Issy-les-Moulineaux cedex, 2002.

...NON È TUTTO FACILE...

Il progetto ha la natura di un **problema da risolvere** (Poulin, 2002)*. Esso implica quindi una serie di decisioni da prendere, che però non sono definite una volta per tutte: quando si fa una scelta, anche le strade che si aprono cambiano, quindi ci si trova a considerare e riconsiderare spesso la direzione del cammino.

Per tale ragione la programmazione delle tappe attraverso cui realizzare il progetto dovrebbe essere il più possibile chiara e rigorosa e frutto di un'attenta *analisi che prima scopone le alternative per poi ricostruirle in una nuova forma.*

In tal senso, il punto di partenza per la progettazione, è quello di porsi una serie di domande, cercando di dare ad esse una risposta:

- ✓ quali sono le mie competenze forti?
- ✓ quali sono quelle che dovrebbero essere potenziate?
- ✓ quali strategie posso mettere in atto alla luce di questa valutazione?
- ✓ cosa mi interessa fare?
- ✓ cosa cerco in un'attività professionale?
- ✓ ...



*Poulin, M., Le cheminement du projet d'orientation professionnelle. In B., Dauberville et al., *Vivre ses projets*, ESF, Issy-les-Moulineaux cedex, 2002.

Tutto ciò dovrebbe condurre a formulare delle scelte e a trovare delle soluzioni. Il tutto, però, dovrebbe essere fatto nel rispetto di due criteri fondamentali (Poulin, 2002):

- ✓ **l'esame di realtà** rispetto a se stessi, onestamente rispondendo alla domanda “Che cosa sono in grado di fare alla luce delle mie risorse personali e delle mie competenze?”
- ✓ **l'esame della realtà** rispetto al contesto, trovando una soluzione alla domanda: “Ciò che mi propongo è possibile rispetto al contesto in cui io sto cercando di muovermi?”.

VERSO IL PROPRIO PROGETTO PROFESSIONALE

Le tessere indispensabili per definire un progetto sono:

